**De Biecht: het sacrament van de verzoening**

Christenen geloven in de verlossing van het kwaad, omdat Christus verrezen is uit de dood. Maar omdat de mens nog steeds onvolmaakt is en fouten maakt, is er nog steeds vergeving en verzoening met God nodig.

Die vergeving speelde in Jezus’ leven een uiterst belangrijke rol, zo sterk zelfs dat het woord ‘onvergeeflijk’ niet in de woordenschat van een christen mag voorkomen. Petrus vroeg aan Jezus of hij zeven maal moest vergeven als een broeder hem iets misdaan had, waarop Jezus antwoordde dat hij tot zeventig maal zeven maal moest vergeven (Mt. 18,21). Dat betekent dus: altijd! Zo belangrijk is vergeving. Vergeving schenken of krijgen, werkt bevrijdend, want door de zonde verwijdert de mens zich van God en zijn medemens. De bedoeling is echter dat men oprecht berouw, spijt heeft van wat men misdaan heeft en zich voorneemt om het beter te doen.

**Opdracht 1: Het verloop van het sacrament van de verzoening**

Het sacrament van de verzoening bestaat uit verschillende stappen. In de onderstaande kader staan deze niet in de juiste volgorde en ook de verklaring staat niet bij de juiste stap.

**Schep even orde in het verloop van het sacrament van de verzoening door hetzelfde nummer te plaatsen bij de stap als bij de verklaring. Zet alles in chronologische volgorde. Soms zul je je woordenboek nodig hebben**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Stappen in het verloop** | **Verklaring** | **Nr.** |
|  | **Absolutie** | inwendige pijn omwille van wat men misdaan heeft en zich voornemen het beter te doen |  |
|  | **Berouw tonen** | boetedoening in de vorm van gebeden,vasten en/of goede werken |  |
|  | **Belijden van de schulden** | het vergeven van de zonden |  |
|  | **Penitentie opleggen** | opbiechten wat men verkeerd gedaan heeft |  |

**Opdracht 2: De biecht van Eligius**

**Waarom zou priester Eligius zijn fout aan het altaar pas op zijn sterfbed opgebiecht hebben?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Duid aan welk verhaal van de stervende priester voor jou het meest aannemelijk is:**

1. *Aan het altaar heb ik één keer een ongelooflijke stommiteit begaan. Ik stootte de wijnkelk per ongeluk om op het altaardoek en de vlekken gingen er niet meer uit. Daar in de kast liggen die oude doeken nog. Die moet je niet meer gebruiken.*
2. *Op een dag droeg ik de mis op aan het altaar en ik stootte de kelk om. De wijn was al geconsacreerd, waardoor er twee grote vlekken met het bloed van Christus op het altaardoek verschenen. Uit schaamte heb ik dit nooit aan iemand durven vertellen.*
3. *Aan het altaar beging ik een zware zonde. Ik twijfelde aan Christus’ tegenwoordigheid in het heilig Sacrament en stootte door mijn onvoorzichtigheid de kelk om. God gaf me een teken: de witte miswijn, die ik had geconsacreerd, kreeg een bloedrode kleur toen die op het altaardoek terecht kwam. Ik wil God om vergeving vragen voor mijn twijfel aan Christus’ aanwezigheid in de mis.*

**Ik kies voor nummer … omdat**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Alternatieve of bijkomende opdracht: Briefje aan Eligius**

Stel dat Eligius terug tot leven zou komen en dat je hem een briefje kon schrijven. Schrijf in je brief

* wat het ‘Heilig Bloed’ vandaag in Hoogstraten betekent en wat het verschil is met de betekenis in Eligius’ tijd.
* wat er gebeurd is met de doeken en hoe (en waarom) ze de tijd overleefd hebben.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_